



# CAMERA - Centro Italiano per la Fotografia

## *L'immagine ha trovato casa*

**CAMERA - Centro Italiano per la Fotografia** è uno **spazio espositivo** dedicato alla fotografia italiana e internazionale; un **centro per l'educazione all'immagine** attraverso le attività di incontri, laboratori e workshop; è un **luogo di studio per la valorizzazione del patrimonio fotografico**.

Dall'apertura, il 1° ottobre 2015, ad oggi CAMERA - la cui direzione è affidata dall'autunno 2016 a **Walter Guadagnini**, successivamente a Lorenza Bravetta - ha organizzato e proposto al pubblico **12 mostre principali** tra le quali *Around Ai Weiwei*, *L'occhio magico di Carlo Mollino* e *CAMERA POP*, **18 mostre collaterali** e oltre **100 tra dibattiti, corsi, workshop, eventi**, attirando oltre **150 mila visitatori** e confermandosi così come un luogo dove poter apprezzare i capolavori e i protagonisti della fotografia moderna e contemporanea, con iniziative caratterizzate da rigore scientifico, alta qualità e capacità divulgativa.

CAMERA ha **coprodotto e circuitato alcune delle mostre** - *Boris Mikhailov: Ukraine* al FOMU di Anversa, *Francesco Jodice. Panorama* al Fotomuseum Winterthur, *L'Italia di Magnum. Da Cartier-Bresson a Paolo Pellegrin* al Museo Diocesano di Milano, *The Many Lives of Erik Kessels* al NRW-Forum di Düsseldorf, *Arrivano i Paparazzi* alle Gallerie d'Italia, Palazzo Leone Montanari di Vicenza - e **collaborato con numerosi enti e realtà italiane ed estere**: Regione Piemonte, Città di Torino, Compagnia di San Paolo, Fondazione CRT, Artissima, Teatro Regio, Museo Nazionale del Cinema, La Venaria Reale, Biennale Democrazia, Musei Reali, Fondazione Torino Musei, Politecnico di Torino, Associazione Archivio Storico Olivetti, Museo Egizio, Artea, Prix Pictet, le Gallerie d'Italia, la fiera Wopart di Lugano, il festival Unseen di Amsterdam (e altre dieci istituzioni europee nell'ambito del progetto Futures, di British Journal of Photography a Photo España).

### **Incontri**

Gli incontri aperti al pubblico de "I giovedì in CAMERA" hanno portato a CAMERA oltre **100 ospiti, nazionali ed internazionali**, tra i quali fotografi, scrittori, giornalisti e curatori come: Sandy Skoglund, Paolo Pellegrin, Gianni Berengo Gardin, Mark Power, Ferdinando Scianna, Erik Kessels, Olivo Barbieri, Franco Fontana, Susan Meiselas, Alison Jackson, Luca Bigazzi, Francesco Jodice, Sohei Nishino, Rinko Kawauchi, Mario Calabresi, Aldo Grasso, Luca Beatrice, Elio Grazioli.



## Formazione

Quattro sono state finora le edizioni della **Masterclass in Visual Storytelling** organizzata con l'ICP-International Center of Photography di New York, la quinta edizione è in programma a luglio 2020; **27 i workshop e i corsi di fotografia** che hanno visto coinvolti in prima persona fotografi come David Alan Harvey, Jean Gaumy, Antoine D'Agata, Jerome Sessini, Franco Fontana, Erik Kessels, Pino Musi, Carlos Spottorno; **45 sono state le attività educative** per le scuole di ogni ordine e grado con una partecipazione di circa 8.000 studenti.

## Archivi

In parallelo, CAMERA è impegnata nella valorizzazione del patrimonio fotografico italiano in particolare, insieme al Ministero dei beni e delle attività culturali, attraverso il progetto "**Censimento della raccolte fotografiche in Italia**" che ha già coinvolto, nella mappatura sul portale, oltre 200 enti, quasi 300 raccolte e oltre 900 fondi (i dati sono in continuo aumento).

L'attività di CAMERA è realizzata grazie al sostegno di numerose e importanti realtà: Partner istituzionali Intesa Sanpaolo, Eni, Lavazza, Magnum Photos; Partner Sostenitore Reda; Partner Tecnici Leica, Reale Mutua, Mit, Cws; Sponsor Tecnici Protiviti, Carioca, Dinamix Italia, Reale Mutua Agenzia Torino Castello, Csia, Istituto Vittoria Torino, Le Officine Poligrafiche MCL di Torino; Mecenati Cati Spa, Mpartners, Synergie Italia; Partner didattica scuole Tosetti Value; la programmazione espositiva e culturale è, inoltre, sostenuta dalla Compagnia di San Paolo oltre a ricevere il patrocinio e il sostegno su specifiche iniziative di Regione Piemonte e Città di Torino.

Una parte importante è anche svolta dalla community degli "Amici di CAMERA", privati cittadini, che sostengono, anno dopo anno, le attività dell'ente in qualità di Benefattori.

## INFORMAZIONI

### **CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia**

Via delle Rosine 18, 10123 - Torino [www.camera.to](http://www.camera.to) | [camera@camera.to](mailto:camera@camera.to)

**Facebook/** @CameraTorino

**Instagram/** @camera\_torino

**Twitter/**@Camera\_Torino

**Orari di apertura** (Ultimo ingresso, 30 minuti prima della chiusura)

Lunedì 11.00 - 19.00

Martedì Chiuso

Mercoledì 11.00 - 19.00



Giovedì 11.00 - 21.00  
Venerdì 11.00 - 19.00  
Sabato 11.00 - 19.00  
Domenica 11.00 - 19.00

### Biglietti

Ingresso Intero € 10

Ingresso Ridotto € 6, fino a 26 anni, oltre 70 anni

Soci Touring Club Italiano, Amici della Fondazione per l'Architettura, iscritti all'Ordine degli Architetti, iscritti AIACE, iscritti Enjoy, soci Slow Food, soci Centro Congressi Unione Industriale Torino, possessori Card MenoUnoPiuSei.

Possessori del biglietto di ingresso di: Gallerie d'Italia (Milano, Napoli, Vicenza), Museo Nazionale del Cinema, MAO, Palazzo Madama, Borgo Medievale, GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna, Forte di Bard, MEF - Museo Ettore Fico, FIAF.

### Ingresso Gratuito

Bambini fino a 12 anni

Possessori Abbonamento Musei Torino Piemonte, possessori Torino+Piemonte Card, tessera ICOM.

Visitatori portatori di handicap e un loro familiare o altro accompagnatore che dimostri la propria appartenenza a servizi di assistenza socio-sanitaria.

Servizio di biglietteria e prevendita a cura di Vivaticket.

### Contatti

CAMERA - Centro Italiano per la Fotografia  
Via delle Rosine 18, 10123 - Torino  
www.camera.to | camera@camera.to

Ufficio stampa e Comunicazione  
pressoffice@camera.to  
tel. 011 0881151

Torino, 22 luglio 2019

Partner Istituzionali

INTESA  SANPAOLO



LAVAZZA  
TORINO, ITALIA, 1895



Con il Contributo di

 Compagnia  
di San Paolo

Partner Sostenitore

 REDA

Partner Tecnici



REALE  
MUTUA



CWS

Mecenati

 TOSETTI VALUE  
a family office

 m partners



Con il Patrocinio di

 REGIONE  
PIEMONTE

 CITY DI TORINO

Via delle Rosine 18, 10123 Torino • camera@camera.to • www.camera.to



## > LE MOSTRE PRINCIPALI di CAMERA - Centro Italiano per la Fotografia

### 2015

#### **Boris Mikhailov: Ukraine**

1 ottobre 2015 - 10 gennaio 2016

### 2016

#### **Sulla scena del crimine**

27 gennaio – 1 maggio 2016

#### **Francesco Jodice. Panorama**

11 maggio - 14 agosto 2016

#### **Mario Cresci. Ri-creazioni**

15 settembre – 16 ottobre 2016

### 2017

#### **Around Ai Weiwei. Photographs 1983-2016**

28 ottobre 2016 - 19 febbraio 2017

#### **L'Italia di Magnum. Da Henri Cartier-Bresson a Paolo Pellegrin**

3 marzo – 21 maggio 2018

#### **The Many Lives of Erik Kessels**

1 giugno – 30 luglio 2017

#### **Arrivano i paparazzi. Fotografi e divi dalla Dolce vita ad oggi**

13 settembre 2017 – 7 gennaio 2018

### 2018

#### **L'occhio magico di Carlo Mollino. Fotografie 1934-1973**

18 gennaio – 13 maggio 2018



**Prix Pictet Space**

23 maggio – 26 agosto 2018

**CAMERA POP. La fotografia nella Pop Art di Warhol, Schifano & Co.**

21 settembre 2018 – 13 gennaio 2019

**2019**

**SANDY SKOGLUND. Visioni Ibride**

24 gennaio – 31 marzo 2019

**NEL MIRINO. L'Italia e il mondo nell'Archivio Publifoto Intesa Sanpaolo, 1939-1981**

12 aprile – 7 luglio 2019

**LARRY FINK. Unbridled Curiosity + IACOPO BENASSI. Crack**

28 giugno – 29 settembre

**WO-MAN RAY. La seduzione della fotografia**

17 ottobre 2019 – 19 gennaio 2020

**> LE MOSTRE IN PROJECT ROOM di CAMERA - Centro Italiano per la Fotografia**

**2016**

**Lise Sarfati. Oh Man**

27 gennaio – 13 marzo 2016

**In Viaggio. Carlo Mollino**

17 marzo – 1 maggio 2016



**Edward Weston. Il corpo e la linea**

11 maggio – 14 agosto 2016

**Boris Lurie. Adieu Amérique**

28 ottobre 2016 – 8 gennaio 2017

**2017**

**Paolo Ventura. Pagliacci**

12 gennaio – 12 febbraio 2017

**Valerio Spada. I am nothing**

3 marzo – 21 maggio 2017

**Stefano Cerio. Night Games**

1 giugno – 30 luglio 2017

**Cronache dal set: il cinema di Paolo Sorrentino**

11 ottobre 2017 – 7 gennaio 2018

**2018**

**Cura. Racconti fotografici sulla Città della Salute**

23 - 28 gennaio 2018

**#EnjoyEternity**

31 gennaio – 26 febbraio 2018

**Martha Cooper: On the Street**

14 marzo – 8 aprile 2018

**Nel cuore del Maggio '68**

19 aprile – 13 maggio 2018

**Oryza. I mestieri del riso**

1 – 12 giugno 2018



**Media Hora. Fotografie di Pablo Balbontin Arenas**

14 giugno – 26 agosto 2018

**FUTURES 2018 | Coa, Giannico, Mortarotti, Perna, Pingitore, Positano**

5 ottobre – 4 novembre 2018

**Dreamers. 1968: come eravamo, come saremo**

8 novembre – 2 dicembre 2018

**1969. Olivetti formes et recherche, una mostra internazionale**

6 dicembre 2018 – 24 febbraio 2019

**2019**

**LORENZO PINGITORE. Parmenide**

7 marzo – 6 aprile 2019

**FRANCESCO BOSSO. Waterheavwen**

18 aprile – 26 maggio 2019

**IRENE KUNG. Monumenti**

30 maggio – 28 luglio 2019

Torino, 22 luglio 2019