



L'ALBA

"È l'ora in cui le cose perdono la consistenza d'ombra che le ha accompagnate nella notte e riacquistano a poco a poco i colori, ma intanto attraversano come un limbo incerto, appena sfiorate e quasi alonate dalla luce: l'ora in cui meno si è sicuri dell'esistenza del mondo."
(Italo Calvino, *Il cavaliere inesistente*, Einaudi, Torino 1959, pag.25)

Regolamento

PREMESSA

Nell'ambito dell'iniziativa **ItmakES** ("Italy and Spain making together"), promossa dall'**Ambasciata d'Italia a Madrid** per rafforzare il dialogo tra Italia e Spagna e favorire le opportunità di collaborazione tra i due Paesi in diversi settori, l'**Istituto Italiano di Cultura di Madrid**, in collaborazione con **PhotoEspaña** e con **CAMERA Centro Italiano per la Fotografia**, indice il terzo concorso "ITmakES Art".

In occasione delle celebrazioni dei cento anni dalla nascita di Italo Calvino, il tema scelto per l'anno 2023 è l'alba.

Obiettivo del concorso, che si svolge nell'ambito dell'iniziativa Descubrimientos 2023 organizzata da PhotoEspaña, è quello di creare uno spazio di scambio e confronto artistico tra giovani fotografi dei due Paesi per rintracciare le nuove tendenze della fotografia contemporanea italiana e spagnola e ampliare le opportunità per i partecipanti di ottimizzare i propri progetti e la propria rete professionale.

1. DESTINATARI

Il concorso è rivolto a fotografi italiani e spagnoli con un'età inferiore a 40 anni (nati dopo il 1.1.1983), residenti in Italia o in Spagna.

2. OGGETTO

Ai candidati è richiesta la presentazione di una selezione dei propri lavori, ispirata al tema **l'alba**, che come scrisse Italo Calvino: "È l'ora in cui le cose perdono la consistenza d'ombra che le ha accompagnate nella notte e riacquistano a poco a poco i colori, ma intanto

attraversano come un limbo incerto, appena sfiorate e quasi alonate dalla luce: l'ora in cui meno si è sicuri dell'esistenza del mondo."

(Italo Calvino, *Il cavaliere inesistente*, Einaudi, Torino 1959, pag.25)

3. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Gli interessati dovranno presentare la propria candidatura entro il 13 aprile 2023, compilando la scheda di preiscrizione disponibile sul sito di PhotoEspaña alla pagina dedicata a Descubrimientos [ITmakES Art - PHotoESPAÑA \(phe.es\)](https://www.phe.es) e pagando la quota di preiscrizione dell'attività Descubrimientos di 10 euro a PhotoEspaña, indicando che il progetto è presentato nell'ambito dell'iniziativa "Descubrimientos - ITmakES Art 2023", promossa dall'Istituto Italiano di Cultura di Madrid. Tutte le informazioni in merito all'attività e agli esperti che parteciperanno si trovano nella pagina menzionata.

4. SELEZIONE DEI PROGETTI

I progetti pervenuti saranno valutati da una giuria formata da un rappresentante dell'Istituto Italiano di Cultura di Madrid, da un rappresentante di PhotoEspaña e da un rappresentante di CAMERA, Centro Italiano per la Fotografia.

La suddetta giuria selezionerà fino a un massimo di 6 candidati (tre spagnoli e tre italiani) che avranno l'opportunità di far visionare gratuitamente il proprio portfolio presso DESCUBRIMIENTOS PHE il 31 maggio, il 2 e il 3 giugno 2023.

In tale contesto verranno individuati i 2 vincitori, uno per nazionalità.

5. CRITERI DI SELEZIONE

- Coerenza progettuale con il tema del concorso
- Ricerca, qualità tecnica e artistica
- Creatività e originalità

6. PREMIO

L'Istituto italiano di Cultura di Madrid si farà carico delle spese di iscrizione dei 6 candidati selezionati per la loro partecipazione alla selezione finale di DESCUBRIMIENTOS PHE.

Alcuni lavori dei progetti vincitori saranno presentati presso l'Istituto Italiano di Cultura di Madrid. La data esatta e le modalità della presentazione saranno confermate successivamente.

7. CLAUSOLE GENERALI

La presentazione delle candidature implica l'accettazione e il rispetto dei termini previsti dal bando di concorso PhotoEspaña Descubrimientos – ItMakEs Art 2023, anche in merito alla titolarità del diritto d'autore. Il bando di Descubrimientos PhotoEspaña - ItMakEs Art 2023 forma parte integrante del presente documento.

Qualsiasi modifica che si dovesse apportare al presente regolamento volta al miglioramento dello svolgimento del concorso sarà comunicata ai candidati e resa pubblica nelle forme opportune.

Tutto il materiale inviato, così come i nomi dei partecipanti, le immagini degli eventi che raffigurino i partecipanti e i loro progetti potranno essere utilizzate dagli organizzatori per promuovere l'iniziativa attraverso i mezzi di comunicazione per un periodo di tempo illimitato, senza remunerazione ai partecipanti.