



Giolittireloaded

Summer school

Dronero, 2-6 settembre 2024



Una *full immersion* nell'archivio del più grande statista dell'Italia liberale. Una Summer School che avrà come obiettivo lo studio di pratiche e metodologie della descrizione della fotografia in archivio, a contatto con 900 immagini che raccontano la storia di una nazione nel suo divenire.

Un'esperienza professionale coordinata da Barbara Bergaglio, responsabile del progetto Archivi di CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia di Torino e docente all'Università di Torino.

Il corso si rivolge a studenti universitari, fotografi, archivisti, bibliotecari, conservatori museali, professionisti e operatori del settore.

giovannigiolitti.it

con il patrocinio di





A Dronero, perché

Il “Centro Europeo Giovanni Giolitti per lo studio dello Stato” conserva l’archivio donato al Comune di Dronero da Dino Chiaraviglio, discendente di Giovanni Giolitti, nel quale spicca un nucleo di fotografie originali dello statista piemontese e dei suoi familiari: circa 900 immagini di indubbio interesse storico-fotografico. La Summer School organizzata dal Centro Giolitti è l’occasione per approfondire pratiche e metodologie della descrizione della fotografia in archivio, oltre ad aspetti poco noti della fotografia e del mondo giolittiano. Il programma di formazione mette a confronto teoria ed esperienza, contesto generale e patrimonio particolare, così da offrire una consapevolezza di base a quanti intendano operare nel campo della descrizione degli archivi fotografici.

Contenuti e finalità del corso

Il corso intende fornire un quadro generale di metodologie e strumenti per la descrizione del documento fotografico quale elemento costitutivo dei complessi archivistici, offrendo la possibilità di un’applicazione concreta sul patrimonio fotografico del Centro Giolitti. Partendo da un primo inquadramento delle attività del Centro e dalle coordinate di riferimento sulla storia del fondo archivistico di Giovanni Giolitti, cui sarà dedicata la prima giornata di lezioni frontali a cura del Centro, il corso si svolgerà con un’attività intensiva di quattro giornate laboratoriali coordinate da Barbara Bergaglio, responsabile del progetto Archivi di CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia di Torino e docente a contratto presso l’Università degli Studi di Torino.

Durata del corso

Il corso prevede 5 giorni di lezioni, frontali e laboratoriali per 35 ore totali, a partire da lunedì 2 settembre con orario 11-13 e 15-19, proseguendo dal 3 al 5 settembre con orario 9-13 e 15-19. Venerdì 6 settembre appuntamento al mattino dalle 9, con saluto finale alle 13. Accanto alle lezioni in programma, incontri e confronti in tema. È prevista una serata con Saverio Lombardi Vallauri, fotografo e docente all’Istituto Europeo di Design di Milano.

giovannigiolitti.it





Modalità di svolgimento

Il corso si svolgerà in presenza presso il Centro Giolitti, via XXV Aprile n. 25, Dronero (Cuneo).

Destinatari del corso

Il corso si rivolge a studenti universitari, fotografi, archivisti, bibliotecari, conservatori e curatori museali, professionisti e operatori del settore.

Quota di partecipazione

Il costo di 700 € a persona è ridotto a 500 € grazie al contributo che il Centro Giolitti mette a disposizione (200 €) per agevolare la partecipazione. La quota copre l'organizzazione e le spese di pensione completa in camera singola presso l'Albergo Ristorante Cavallo Bianco (p.zza Manuel di San Giovanni - Dronero).*



**Per gli iscritti provenienti da Dronero o da zone limitrofe che non si fermano a dormire presso il Cavallo Bianco, la quota di iscrizione è ridotta a 150 € (100 € all'iscrizione, 50 € alla conferma entro il 30 aprile) e prevede, comunque, la partecipazione al pranzo insieme al gruppo di studio.*

giovannigiolitti.it



Iscrizione alla Summer School

La domanda di iscrizione deve pervenire entro il 30 aprile 2024 all'indirizzo giolitti@giovanngiolitti.it accompagnata dal curriculum vitae, da una breve lettera di motivazione e dalla ricevuta di versamento della caparra di 100 € da effettuare mediante bonifico bancario all'IBAN

IT11H0843946280000030118392

intestato a "CENTRO GIOLITTI" con causale "Quota iscrizione Summer School 2024". Il saldo di 400 € dovrà essere versato, con le stesse modalità, entro il 30 giugno 2024.

Numero di partecipanti

Per l'attivazione del corso è previsto un minimo di 8 e un massimo di 12 partecipanti.

Nel caso in cui le richieste di iscrizione siano maggiori, si procederà alla selezione dei partecipanti alla luce dei seguenti criteri: congruità del curriculum del/della candidato/a rispetto al percorso culturale della summer school con particolare riferimento alle carriere studentesche in corso, qualità della lettera di motivazione. A chi, iscritto, risultasse non selezionato verrà restituito l'acconto versato.

A Dronero

2-6 settembre 2024

5 giorni di immersione nell'Archivio fotografico

del Centro Giovanni Giolitti

via XXV Aprile, 25

informazioni: giovanngiolitti.it

giovanngiolitti.it

