



PROGRAMMA

Corso base di fotografia I Primavera 2021

Incontro 1 | 7 aprile

Le fotocamere e la loro trasformazione nella storia, obiettivi fotografici. Scrivere con la luce, diaframmi e messa a fuoco, profondità di campo. La tecnologia digitale.

1° Assignment

Docente Davide Felloni

Incontro 2 | 14 aprile

Esposizione e Fotografia digitale, conoscere e interpretare la luce. I sensori, gli Iso. I tempi di esposizione.

2° Assignment

Docente Davide Felloni

Incontro 3 | 21 aprile

La composizione dell'immagine: l'inquadratura. Come gestire lo spazio all'interno del fotogramma.

3° Assignment

Docente Monica Crivello

Incontro 4 | 28 aprile

Il ritratto e la Fotografia ambientata.

4° Assignment

Docente Paolo Gobbo

Incontro 5 | 2 maggio

Uscita domenicale in esterno con gli Allievi
Tutors

Incontro 6 | 5 maggio

La Fotografia di paesaggio, il paesaggio urbano.

Il reportage fotografico. Il servizio fotografico

La Fotografia sportiva.

Docenti Enzo Pertusio – Silvia Mosso

Incontro 7 | 9 maggio

Uscita domenicale in esterno con gli Allievi

Tutors

Incontro 8 | 12 maggio

La Fotografia in profondità, analisi dei significati legati all'aspetto autoriale.

La scelta di campo: chi sono io fotografo? Aspettative e traguardi.

Docente Enzo Pertusio

Incontro 9 | 19 maggio

Editing e analisi delle immagini prodotte.

Incontro 10 | 20 maggio Visita guidata alla mostra in corso a CAMERA- Centro Italiano per la Fotografia (ore 19.00)

PER INFORMAZIONI

didattica@camera.to | 011 0881151

www.camera.to